

“Luz Otra”, de Javier Victorero

La primera exposición individual en Puxagallery del destacado pintor asturiano se nutre de una veintena obras realizadas en los últimos tres años

El pintor Javier Victorero (Oviedo, 1967) expone por primera vez en Puxagallery con varias series recientes, tras el éxito de su antológica en el Museo de Bellas Artes de Asturias, a finales de 2018, y el sentido homenaje al mar Cantábrico que presentó el pasado verano en la sala As Quintas de La Caridad. Su trabajo, admirado por críticos como Juan Manuel Bonet, Alfonso Palacio, Ángel Antonio Rodríguez, Enrique Andrés Ruiz, Rubén Suárez, Alfonso de la Torre o Dámaso Santos Amestoy, patenta esa pintura de *otra luz* cuyos planos traducen ritmos musicales y melodías cromáticas que cimbrean entre compases, emociones y vacíos.

La luz (esa “Luz Otra”) de Javier Victorero inundará las paredes de la galería del 15 de noviembre al 25 de enero, protegiéndose de la ciudad ruidosa que grita tras las ventanas y virando al azar de las horas, desde las pausas otoñales a los fríos invernales que llegarán a lo largo de esta exposición madrileña. Defendiéndose de temores mercantiles con una veintena de cuadros que aspiran a convocar a los cinco sentidos y acariciar la emoción del espíritu con sus colores fetiche, que son génesis de cuadros, rombos, líneas y armonías repletas de verdes, azules, dorados y amarillos. Pintura vertical, translúcida y a ratos transparente; pintura también horizontal, alegoría del agua que hoy refulge en la distancia pero permanece en las telas. Pintura cristalina que explora otros significados posibles mientras evoca ese zumo de la manzana filtrado desde el sol y las leves sombras del frescor del jardín y del recuerdo.

Las claves de este pintor son muchas pero, sobre todo, su compromiso eterno con la piel de la pintura. Y esas querencias múltiples (Velázquez, Zurbarán, Klee, Palazuelo, Gaya, Luis Fernández, Caneja...) configuran su pintura única, inmutable, repleta de voz propia. Sus obras siguen un ritual, un renacimiento constante, el alimento básico para dar vida a cualquier altibajo anhelando la máxima depuración. Por eso es un pintor muy reconocido, que cuenta con el apoyo de críticos y especialistas que conocen los porqués de su plenitud abstracta de vocación, y sus lujos meditativos, y su delicadeza extrema, que canta al universo. Artista solo apto para aquellas miradas capaces de advertir el misterio de las pequeñas cosas, alejándose de lo dogmático o lo superficial, Victorero es una de las revelaciones españolas de la última década, seleccionado en numerosos premios y formando parte de importantes colecciones públicas y privadas.

JAVIER VICTORERO: “Luz Otra”
PUXAGALLERY
del 15 de noviembre al 25 de enero