

× × X
PUXAGALLERY



Sandra Val
Scars of Gold

La singular obra de **Sandra Val** alterna pintura, escultura, joyería de autor y cerámica partiendo de la técnica japonesa del *kintsugi* para sugerir, mediante cordones de oro, una suerte de metáfora sobre la idea de resiliencia o capacidad para sobreponerse a la fragmentación del individuo. Sus trabajos apuestan por la experimentación como motor de afectos y por la energía residual del binomio espacio-cuerpo, alternando los montajes escenográficos y las instalaciones *site-specific*. En esta propuesta inédita, Puxagallery ofrece un proyecto exclusivo de esta joven artista española que presenta varias series cuyas obras reclaman una contemplación lenta y pausada, afín a su sugerente capacidad poética.

The singular work of Sandra Val alternates painting, sculpture, jewlery and ceramics made by using the Japanese technique Kintsugi to suggest, through scars of gold, the idea of resilience or the capacity to overcome the fragmentation of the individual. Her works seek the experimentation and the residual energy of the body-space dicotomy with showcases and site-specific installations. In this unprecedented proposal, Puxagallery offers an exclusive project by this young Spanish artist, whose series of works claim a slow and paused gaze, related to her suggestive poetic capacity.

Contacto/Contact:

PUXAGALLERY

info@puxagallery.com

Santa Teresa, 10, 28004-Madrid

(0034) 910525544

www.puxagallery.com



NH COLLECTION
MADRID • EUROBUILDING

Exposición/Exhibition:
19 abril - 30 junio / April 19th - June 30th