

BALTAZAR TORRES

Born in Figueira de Castelo Rodrigo (Portugal), 1961

Solo exhibitions

- 2017 *El bosque encantado*, Puxagallery, Madrid (Spain).
Yo, Baltazar Torres, entre tú y el mundo, galería Ángeles Baños, Bajajoz (Spain).
- 2016 *Route 22, uma viagem imaginária*, Q22 , Coimbra (Portugal).
- 2015 *Big Box*, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo (Austria).
- 2014 *En plein aire*, Fundación RAC, Pontevedra (Spain).
- 2013 *Veias de Alcatrão*, Galeria do Teatro Municipal da Guarda, Guarda (Portugal).
- 2012 *The Rabbit and the Carrot*, Galeria Mario Sequeira, Braga (Portugal).
World Circus Tour, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo (Austria).
- 2011 *Baltazar Torres World Circus Tour*, M. Mauroner Contemporary Art, Viena (Austria).
La Voluntad del Deseo, Casal Solleric, Palma de Mallorca (Spain).
Líneas de Horizonte, Espai Quatre, Palma de Mallorca (Spain).
- 2010 *Landcircus*, MCO Arte Contemporânea, Porto (Portugal).
De la mer, de la mer, Museo do Mar de Galicia, Vigo (Spain).
- 2009 *Ivory Mountains*, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo (Austria).
Persecución, Galeria Miguel Marcos, Barcelona (Spain).
- 2008 *Vida Salvaje*, Galeria Bacelos, Vigo (Spain).
- 2007 *A perfect day in a perfect world*, Pilar & Juan Miró Foundation, Mallorca (Spain).
Daily Stories, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena (Austria).
A Tutto Gas, Galeria Cesare Manzo, Roma (Itália).
- 2006 *Spring Sounds*, Galeria Magda Bellotti, Madrid (Spain).
Subsuelo, Museu Barjola, Gijón (Spain).
Construyendo el futuro, Galeria Bores & Mallo, Caceres (Spain).
Dr Freud, Stock House – MCO Arte Contemporânea, Porto (Portugal).
Día y medio en el bosque, Galeria Xavier Fiol, Palma de Mallorca (Spain).
Trabajando noche y día, Carlos Carvalho Arte Contemporânea, Lisboa (Portugal).

- 2005 *It's Mine*, Fundacion Ars TEOR/ éTica, San José (Costa Rica).
The World belongs to me, Galerie Academia & M. Mauroner Contemporary Art, Salzburg (Austria).
Hierbas Dañinas, Centro Nacional de Fotografia, Torrelavega (Spain).
Hierbas Dañinas, Palacio de Almudí, Murcia (Spain).
- 2004 *Hierbas Dañinas*, CAC Málaga (Spain).
Escenas de un Mundo Perfecto, Museo de Navarra, Pamplona (Spain).
- 2003 *Where am I?*, Galeria Xavier Fiol, Palma de Mallorca (Spain).
Crying, Caja Luzan, Zaragoza (Spain).
Ça Va, Galeria Magda Bellotti, Madrid (Spain).
- 2002 *Sunny Days*, Galeria Filomena Soares, Lisboa (Portugal).
- 2001 *Can You Draw a New World?*, Galeria Artinprogress, Berlim (Alemanha).
You are Here You Live Here, Galeria Bores & Mallo, Cáceres (Spain).
- 2000 *Can you live twice?*, Galeria Mário Sequeira, Braga (Portugal).
Antinomia da Paisagem / The Real Face of Landscape, Quadrado Azul, Oporto
Landscape, Galeria JM/Gomes Alves, Guimarães (Portugal)
- 1997 *Logo Urban Power*, CAPC, Coimbra (Portugal).
Logo Urban Power, Museu Nogueira da Silva, Braga (Portugal)
If you see a policeman don't ask anything, run away, Galeria JM/Gomes Alves, Guimarães (Portugal)
Weekend News, CACP, Coimbra (Portugal).
- 1991 Galeria Módulo, Lisboa (Portugal).
Biblioteca Nacional, Lisboa (Portugal).
- 1990 Galeria JM/Gomes Alves, Guimarães (Portugal).
Galeria Módulo, Lisboa (Portugal).
Galeria Módulo, Porto (Portugal).

Group exhibitions (selection)

- 2016 #0916, Sala117, Porto, (Portugal).
Micromégas, Galerie de l'Etrave, Théâtre Novarina, Thonon, (França).
Miradas cómplices, Museo Municipal de Algeciras, Algeciras (Spain).
Alrededor de una pasión. Centro de Arte Contemporáneo Huarte, Huarte, Navarra (Spain).
Periplo/Arte portugués de hoy, CACMálaga, Málaga (Spain).
- 2015 *Enigma y Pliegue*, Casa de Cultura S. P. del Pinatar, Murcia (Spain).
ARTEMAR 2015, Estoril (Portugal).
Homeless Monalisa, Colégio das Artes, Coimbra (Portugal).
Consequência do Olhar, paisagens na coleção MG, Adães Bermudes, Alvito (Portugal).
Guiones para Gulliver, MAD Antequera, Antequera (Spain).
Andante Giocoso, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena (Austria).
- 2014 *Implosió*, Es Baluard, Palma de Mallorca (Spain).
Promenade, Galeria Miguel Marcos, Barcelona (Spain).
The Symbiosis of Physicality and the Spiritual, Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg, Salzburgo (Austria).
- 2013 *Great Men Die Twice*, Galeria Mário Sequeira, Braga (Portugal).
Principios Activos – DA2 – Domus Artium 2002, Salamanca.
- 2012 *40 years Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg*, MAM, Salzburg (Austria).
Welcome to my loft, Centro Torrente Ballester, Ferrol (Spain).
La percepción del espacio, Es Baluard Museu d'Art Modern, Palma de Mallorca (Spain).
NO.1, Nesrin Esirtgen Collection, Istambul (Turquia).
- 2011 *Todo lo visible me afecta*, Galeria Ángeles Baños, Badajoz (Spain).
Um Século, Dez Lápis, Cem Desenhos – Viarco Express, Almeida Garrett, Porto (Portugal).
Arquelogia do Detalhe, Casa das Artes, Vigo (Spain).
Defiant Gardens, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo (Austria).
Great, Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo (Austria).
Don't Shit Where You Eat, CAPC-Círculo de Artes Plásticas, Coimbra (Portugal).
A Montanha Encantada, Galeria Mário Sequeira, Braga (Portugal).
- 2010 *L'Ocean*, Espace Muséal du Bellevue, Biarritz (France).
Muito Obrigado – Arte portugués del siglo XXI en la colección Coca-Cola, DA2, Salamanca.
Abismos Contemporâneos I, Palácio das Artes, Porto (Portugal).
- Abismos Contemporâneos II*, Museu dos Transportes e Comunicações, Porto

- (Portugal).
- Festival SOS 4.8 Arte, Murcia.
- ATOPIA*, Centre de Cultura Contemporanea de Barcelona, Barcelona (Spain).
- 1 Século, 10 Lápis, 100 Desenhos: Viarco Express*, Complexo da Oliva, S. João da Madeira.
- DREAMS*, MAM Mario Mauroner Contemporary Art, Salzburgo (Austria).
- La beauté du dessin – Zeichnung Wien*, M. Mauroner Contemporary Art, Viena (Austria).
- 2009 *Diferença e simulacro*, Óbidos (Portugal).
Peregrinatio, Sagunto, Valencia (Spain).
Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy, MACUF, A Coruña (Spain).
Matéria Negra, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena (Austria).
Una Mirada, Galeria Miguel Marcos, Barcelona (Spain).
La Escultura en la Colección del IVAM, IVAM, Valencia (Spain).
Urbanea 2009, I Bienal. Nuevas expresiones artísticas. Inca (Spain).
El espejo que huye –Fundación María José Jove, Palacio Revillagigedo, Gijón (Spain).
A imagem Seguinte, Espaço Tranquilidade, Lisboa (Portugal).
El Resto. Superfluos y Utópicos, Sala Pertanueva, Cordoba (Spain).
1 Século, 10 Lápis, 100 Desenhos: Viarco Express, Palácio de Belém, Lisboa (Portugal).
De Malangatana a Pedro Cabrita Reis, Mosteiro São Martinho, Braga (Portugal).
Narraciones sobre arquitectura, DA2 – Domus Artium 2002, Salamanca (Spain).
- 2008 Fundación TEOR/ética, San José, (Costa Rica).
XXXV Anniversary, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena e Salzburg (Austria).
Linha do Horizonte, Caixa Económica Federal, Rio de Janeiro (Brasil).
El agua y sus sueños contemporáneos, Expo Zaragoza (Spain).
Construir, Habitar, Pensar, IVAM, Valencia (Spain).
Eveil du Printemps, Academia & M. Mauroner Contemporary Art, Salzburg (Austria).
PARANGOLÉ, Fragmentos desde os 90, Museo Patio Herreriano, Valladolid (Spain).
Ponto de vista: obras da Colecção da Fundação PLMJ, Espaço Fundação PLMJ, Lisboa.
Pasiones Privadas, Visiones Públicas, MARCO, Vigo (Spain).
- 2007 *European Triennial of small-scale sculpture*, Gallery of Murska Sobota (Eslovénia).
Small is beautiful, Ursula- Bickle- Foundation, Kraichtal (Alemania).
El Puente de la Vision, Mercado del Este, Santander (Spain).
Jardim Aberto, Jardim do Palácio de Belém, Lisboa.
Antimonumentos, Galeria António Henriques, Viseu (Portugal).
Aus der Sammlung: Kinderzimmer, Landesgalerie am Landesmusem, Linz (Austria).
Space Invasion, Viena (Austria).
Paisagem Contemporânea Portuguesa. King Faisal Foundation, comissário

Bernardo Pinto de Almeida, Riad (Arabia Saudi).
Projecto Fábrica, Antiga Fábrica de Curtumes, Guimarães (Portugal).
Plata I, Galeria Magda Bellotti, Madrid (Spain).

- 2006 *Little disasters*, Mario Mauroner Contemporary Art, Viena (Austria).
Bienal da Prata, Museu de Lamego (Portugal).
Bienal del Fuego, Museo de Belas Artes, Caracas (Venezuela).
Surrounding Matta-Clark, Carlos Carvalho Arte Contemporânea, Lisboa (Portugal).
Territorio Oeste. Aspectos singulares del arte portugués, MACUF, A Coruña.
Jeux divers, Musée Geo-Charles, Echirolles (Francia).
Paradiso e Infierno, Mario Mauroner Contemporary Art Vienna (Austria).
Portugal Today, Mario Mauroner Contemporary Art Salzburgo (Austria).

Public collections

Nesrin Esirtgen Collection, Istambul (Turquia).
Es Baluard Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Palma de Mallorca (Spain).
CAM, Fundação Calouste Gulbenkian (Portugal).
Culturgest (Portugal).
Fundação Ilídio Pinho (Portugal).
Fundação PLMJ (Portugal).
CAPC, Coimbra (Portugal).
Museu da Cidade, Chaves (Portugal).
CAC Málaga (Spain).
CGAC, Santiago de Compostela (Spain).
Comunidad de Murcia, Murcia (Spain).
Fundación Coca-Cola (Spain).
Colección MICA, Vigo (Spain).
Fundació Pilar i Joan Miró, Palma de Mallorca (Spain).
Fundación RAC, Pontevedra (Spain).
IVAM, Valencia (Spain).
Museo de Bellas Artes de Santander (Spain).
Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz (Austria).
Fondation Claudine et Jean Marc Salomon (France)
Fundación Ars TEOR/eTica, San Jose (Costa Rica).